



**LICEUL DE ARTE
„DIMITRIE CUCLIN”**
ROMÂNIA
Galați, str. Domnească, nr. 97 - 99
tel. 0236 415 414, fax 0372 875 130
email: liceartecuclin@gmail.com
liceularta@yahoo.com
<https://www.cuclin.ro/>



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

PLAN MANAGERIAL

AN ȘCOLAR 2025-2026

Director,
Prof. Florica Simona HOLIARTOC

Director adjunct,
Prof. Ana-Larisa PELIN

Avizat de Consiliul Profesoral în 4.09.2025

Aprobat de Consiliul de Administrație prin H.C.A 22.09.2025

CUPRINS

Argument	3
Context legislativ.....	4
Analiza SWOT	6
OPORTUNITĂȚI (OPPORTUNITIES)	8
AMENINȚĂRI (THREATS).....	8
oScăderea natalității la nivel regional;.....	8
oInfluența nocivă a anturajelor elevilor;.....	8
Analiza PESTEL	9
Contextul politic	9
Contextul economic.....	10
Contextul social.....	11
Contextul tehnologic	11
Contextul ecologic.....	12
Contextul legislativ.....	12
Elemente specifice.....	13
Ținte strategice	13
Obiective propuse prezentate pe cele 4 domenii funcționale.....	14

Argument

Planul managerial al Liceului de Arte „Dimitrie Cuclin” pentru anul școlar 2025– 2026 este parte integrantă a strategiei de dezvoltare a învățământului artistic la nivel european. Acest plan a fost elaborat ca suport al reformei profunde în curs de desfășurare în sistemul național de învățământ din România, reformă ce cuprinde toate componentele sistemului, de la curriculum și până la management și are ca scop crearea unui sistem educațional adecvat societății cunoașterii. Din perspectiva dezvoltării durabile, a globalizării educației, a integrării acesteia cu cercetarea și inovarea, Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin”, respectiv cadrele didactice și beneficiarii direcți ai sistemului de învățământ, elevii, promovează politicile publice destinate implementării unei noi viziuni asupra educației artistice, formării în domeniul vocațional, profilul artistic, cercetării și dezvoltării, având ca dimensiuni principale îmbunătățirea calității și a eficacității sistemului de educație și formare profesională, facilitarea accesului universal la educație și formare, deschiderea sistemului de educație și de formare profesională către spațiul european/internațional.

Context legislativ

- ✓ ORDIN nr. 5726 din 12 august 2024 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar, regulament intrat în vigoare la data de 1 septembrie 2024
- ✓ ORDIN nr. 6223 din 4 septembrie 2023 pentru aprobarea Metodologiei-cadru de organizare și funcționare a consiliilor de administrație din unitățile de învățământ preuniversitar
- ✓ ORDIN nr. 4050 din 29 iunie 2021 pentru aprobarea Normelor metodologice privind efectuarea concediului de odihnă al personalului didactic de predare, de conducere, de îndrumare și control și al personalului de cercetare din învățământul de stat
- ✓ Ordin nr. 4478/ 15.06.2023 pentru completarea Metodologiei privind formarea continuă a personalului din învățământul preuniversitar, aprobată prin Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 5561/2011
- ✓ OMEC Nr. 4135 / 2020 – instrucțiuni de continuare a procesului de învățare
- ✓ ORDIN nr. 3189 din 27 ianuarie 2021 pentru modificarea și completarea Metodologiei de evaluare anuală a activității personalului didactic și didactic auxiliar, aprobată prin Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 6.143/2011
- ✓ ANEXA la OME Nr. 4224/06.07.2022 pentru aprobarea Metodologiei privind sistemul de acumulare, recunoaștere și echivalare a creditelor profesionale transferabile
- ✓ OME_6154/2023 Ordinului ministrului educației naționale privind organizarea și desfășurarea admiterii în învățământul liceal de stat pentru 2024-2025
- ✓ LEGEA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PREUNIVERSITAR nr.198/2023
- ✓ Legea 141/ 2025
- ✓ OM 6072/ 1 septembrie 2023 privind aprobarea unor măsuri tranzitorii aplicabile la nivelul sistemului național de învățământ preuniversitar și superior
- ✓ ORDIN NR. 3717/ 1 aprilie 2025 privind Regulamentul de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar cu program integrat și/ sau suplimentar de artă.
- ✓ HG Nr. 731/2024 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației
- ✓ ORDIN 1281/23.12.2020 privind Regulamentul de inspecție a unităților de învățământ preuniversitar

- ✓ ORDIN nr. 974 din 2 iunie 2020 privind stabilirea criteriilor de evaluare a performanțelor profesionale individuale pentru personalul contractual și a fișei de evaluare a personalului de execuție și de conducere
- ✓ ORDIN nr. 4.343/2020 din 27 mai 2020 privind aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor art. 7 alin. (1¹), art. 56¹ și ale pct. 6¹ din anexa la Legea educației naționale nr. 1/2011, privind violența psihologică – bullying
- ✓ ORDIN nr. 6.235 din 6 septembrie 2023 pentru aprobarea Procedurii privind managementul cazurilor de violență asupra antepreșcolarilor/preșcolarilor/elevilor și personalului unității de învățământ, precum și al altor situații corelate în mediul școlar și al suspiciunii de violență asupra copiilor în afara mediului școlar
- ✓ ORDIN Nr. 4831/2018 din 30 august 2018 privind aprobarea Codului-cadru de etică al personalului didactic din învățământul preuniversitar
- ✓ ORDIN nr. 5561 din 7 octombrie 2011 pentru aprobarea Metodologiei privind formarea continuă a personalului din învățământul preuniversitar
- ✓ ORDIN ORDINUL nr. 4.634 din 10 iunie 2024, pentru aprobarea Regulamentului privind regimul actelor de studii și al documentelor școlare gestionate de unitățile de învățământ preuniversitar

Analiza SWOT

PUNCTE TARI (STRENGTHS)

- Unica ofertă educațională în domeniul artelor din județ;
- Oferta CDEOȘ diversificată stabilită împreună cu elevii și părinții, în funcție de nevoile și interesele lor (9 discipline opționale noi, 20 aprofundare);
- Procent de promovare la Evaluarea Națională pentru anul școlar 2024-2025 este de 93,75% (limba și literatura română - 100%, matematică - 81,25%);
- Procent de promovare la examenul de bacalaureat e 94,73 %.pentru promoția curentă, în creștere față de 93 % în 2024, 87% în 2023 și 85,4% în 2022;
- Ocuparea locurilor la liceu în urma examenului de admitere ;
- Derularea proiectelor internaționale cu finanțare Erasmus+ și a celor sprijinite de administrația locală (Primăria Municipiului Galați și Consiliul Județean Galați);
- Implicarea elevilor în activități extrașcolare variate;
- Programe de consiliere și asistență psihopedagogică pentru elevi;
- 90% din elevii absolvenți de liceu își continuă studiile în învățământul terțiar;
- Gradul crescut de participare la olimpiade/concursuri școlare și performanțe certificate de numeroase premii obținute la nivel regional, național și internațional la toate cele 5 specializări artistice (muzică, arte plastice, arhitectură, teatru și coregrafie);
- Profesori preocupați de formarea continuă obținând numărul de credite profesionale transferabile obligatoriu ;
- Organizarea de cercuri metodice la disciplinele de specialitate și numeroase workshopuri cu profesori universitari;
- Organizarea Concursului Național de arte plastice “Camil Ressu”, înregistrat în CAEN
- Funcționarea eficientă a Consiliului Școlar al Elevilor;
- 100% cadre didactice calificate, 53 cadre didactice cu grad didactic I, 15 cu doctorat, 11 gradul II, 22 cu definitivat, 19 debutanți;
- Existența unui cabinet medical, a unui cabinet de asistență psihopedagogică;
- 4 corpuri de clădire care conțin: 14 săli clasă, 1 atelier de teatru, 10 ateliere de arte plastice, 25 săli studiu, 4 săli teorie, 1 sală spectacole, 1 sală de sport, 1 sală de balet, 2 laboratoare de informatică, 1 laborator multidisciplinar, 1 Smartlab, 1 bibliotecă, corpul nou- 23 de ateliere de specialitate;
- Mobilier școlar nou și dotări tehnice prin fonduri PNRR;

- Fond de carte în biblioteca școlară (24000 volume), Microbuz școlar.
- Sistem de monitorizare video pe coridoare și în curtea școlii;
- Eligibilitate pentru proiecte de reabilitare cu fonduri nerambursabile;
- Parteneriate multiple cu instituțiile culturale locale (Teatrul Național de Operă și Operetă "Nae Leonard", Teatrul Dramatic "Fani Tardini", Centrul Cultural "Dunărea de Jos" Galați), cu facultăți din mari centre universitare (Facultatea de Arte "Dunărea de Jos", Universitatea Națională de Arte "George Enescu" Iași, Universitatea Națională de Muzică București), cu instituții școlare locale și naționale.
- Activități tip Masterclass susținute de profesori universitari din diverse centre universitare (București, Iași, Sibiu), printre care și foști absolvenți ai școlii noastre.
- Existența paginii web a școlii și a paginii Facebook.

PUNCTE SLABE (WEAKNESSES)

- La examenul de evaluare națională procentul de promovare (93,75%) este mai mare față de anul 2024 (78,45%) și față de 2023 (78,04%), dar în scădere față de 2022 (100%), cu rezultate mai mici la matematică, prin comparație cu cele de la limba română;
- 3 absolvenți ai clasei a XII-a, din promoția curentă, nu au promovat examenul de bacalaureat;
- Scăderea interesului elevilor față de susținerea examenului de certificare a calificării;
- Interes scăzut din partea elevilor de liceu pentru unele discipline de cultură generală;
- Interesul manifestat de doar 40% cadre didactice de participare la cursuri de formare (ultimii 4 ani) (necesitate fonduri de formare), majoritatea profesorilor realizând dezvoltarea profesională aproape exclusiv prin grade didactice și activități metodice;
- Spații de învățământ insuficiente pentru desfășurarea activității într-un singur schimb, ceea ce limitează posibilitatea de dezvoltare instituțională;
- Sală de sport subdimensionată și lipsa unui teren de sport funcțional;
- Lipsa unei săli multimedia;
- Lipsa unui studio de înregistrări și a unui cabinet fonic;
- Bază materială (spațiu clădiri) nereabilitată și modernizată și insuficientă;
- Instrumentar insuficient pentru arte, arhitectură și muzică și depășit fizic și moral;
- Insuficiența bugetului aprobat, atât pentru salarizare, cât și pentru bunuri și servicii, ca urmare a unui cost standard neadaptat realităților școlii;
- Resurse financiare insuficiente pentru recompensarea elevilor premiați/participanți la concursuri și a cadrelor didactice coordonatoare;
- Îngrădirea posibilităților de finanțare prin resurse proprii.

OPORTUNITĂȚI (OPPORTUNITIES)

- Ofertă diversificată de formare a MEC, CCD și alți furnizori de educație acreditați;
- Existența strategiei dezvoltării învățământului preuniversitar, privind educația în domeniul artei și culturii;
- Existența unui cadru legal care permite obținerea unor noi specializări, în funcție de cerințele comunității și ale pieței muncii (design vestimentar, studii teoretice etc.)
- Schimburi de experiență, programe de mobilitate Erasmus+, proiecte internaționale susținute de administrația locală;
- Descentralizarea și autonomia instituțională;
- Existența Asociației Părinților și a altor asociații partenere;
- Existența fondurilor nerambursabile (PNRR) ce pot fi accesate prin proiecte instituționale pentru dotări materiale;
- Posibilități de finanțare prin proiecte europene;
- Colaborarea cu ISJ, CCD, CJRAE, Consiliul Județean, Direcția Județeană de Cultură, Poliția Locală, Primăria, Teatrul Național "Nae Leonard", Centrul Cultural "Dunărea de Jos"; ș.a.
- Organizarea unor evenimente culturale menite să aducă în prim plan unitatea de învățământ;
- Parteneriate realizate cu școli (schimburi de experiență – Nouvelle Aquitaine), instituții de învățământ superior (vizite de studii), Biserică, ONG-uri, alte autorități locale.

AMENINȚĂRI (THREATS)

- o Declinul demografic al populației școlare la nivel național;
- o Scăderea natalității la nivel regional;
- o Diminuarea resurselor financiare ale unor familii cu situație socio-economică dificilă, cauzată în principal de rata de șomaj;
- o Starea de incertitudine existentă la nivel mondial (social, economic);
- o Diminuarea numărului de activități cultural-artistice în context pandemic;
- o Influența nocivă a anturajelor elevilor;
- o Dezinteresul unor părinți și refuzul de a se implica și a participa activ la viața școlii (timp limitat, nivel de educație);
- o Număr tot mai crescut de familii monoparentale sau cu părinți plecați în străinătate;
- o Influența mass-media – modele și valori inadecvate promovate;
- o Litigiul pentru suprafața aferentă clădirii sălii de spectacole și terenului;

- o Lipsa programelor școlare la majoritatea disciplinelor de specialitate;
- o Schimbări frecvente în planurile cadru chiar și după începerea cursurilor școlare;
- o Absența programelor de formare continuă pentru profesorii de specialitate;
- o Vidul legislativ pentru funcționarea învățământului vocațional artistic;
- o Creșterea fenomenului de violență fizică și verbală în rândul tinerilor;
- o Lipsa de preocupare a unor instituții media față de activitatea educativă și culturală desfășurată în cadrul liceului;
- o Intensificarea fenomenelor discriminatorii în întreaga societate.

Analiza PESTEL

Mediul extern (factori politici, economici, sociali, tehnologici, ecologici și legislativi/ juridici) influențează puternic întreaga organizație, întrucât aceasta este un sistem deschis, ce presupune o puternică interacțiune cu mediul situat în afara ei (mediu în întâmpinarea căruia vine cu întreaga sa ofertă educațională).

Contextul politic

Numeroasele schimbări de viziune în ceea ce privește politica educațională a guvernelor naționale, care s-au succedat începând din anul 1990 și până în prezent, au determinat o instabilitate continuă a vieții școlilor românești, motiv pentru care, în căutarea unor soluții optime, a fost necesar un efort comun din partea tuturor actorilor implicați în sistemul educațional de a găsi soluții de adaptare la schimbările survenite, în acest context. Actualmente, stabilitatea politică a țării oferă premisele necesare remedierii multora dintre vechile probleme ale școlii, iar factorii de conducere din ME acționează deopotrivă în direcția aducerii în atenția societății a problemelor generale ale învățământului și rezolvării la nivel macro a acestora, ca și în direcția descentralizării acestui domeniu de activitate.

Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin” funcționează, așadar, într-un context politic în continuă schimbare, care presupune existența unor provocări constante, în căutarea unor valori reale și a unor răspunsuri pe care societatea românească aflată într-o „tranziție prelungită” trebuie să le ofere.

La nivel local, Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin” are o relație bună cu instituțiile organizațional-administrative ale Municipiului și ale Județului Galați: Primăria, Consiliul local, Consiliul Județean,

în așa fel încât, indiferent de orientarea politică a acelor care alcătuiesc aceste structuri, acestea să sprijine pe mai departe dezvoltarea unitară a instituției noastre.

Contextul politic generează, pentru Liceul de Arte “Dimitrie Cuclin”, nevoia de măsuri în următoarele domenii funcționale de referință:

- în domeniul „resurse umane” se impune ca managementul și colectivitatea didactică să manifeste o atenție sporită față de particularitățile actului comunicațional, astfel încât atmosfera de lucru să echilibrată;
- în domeniul „curriculum” se impune fructificarea disponibilităților extracurriculare pentru a consolida sentimentul de respect reciproc și a genera un spor de responsabilitate tuturor factorilor implicați (colectiv didactic, beneficiari direcți și indirecti), ca premise ale depășirii oricăror diferențe ideologice sau de altă natură.

Contextul economic

Criza economică în care se află întreaga societate s-a adâncit urmare a contextului pandemic actual, ceea ce se răsfrânge, firesc, asupra bugetului local și influențează puternic și instituția școlară, cu tot ceea ce presupune ea. Deși instituția a demarat acțiuni pentru un proiect de modernizare, acest proces nu este încă început, fiind necesare încă resurse/ fonduri – extrem de dificil de identificat și obținut, mai ales în contextul litigiului asupra unei însemnate suprafețe aflate în administrarea sau vecinătatea liceului.

Contextul economic influențează activitatea Liceului de Arte „Dimitrie Cuclin” sub toate aspectele, dar în măsură diferită:

- realizarea planului de școlarizare nu a întâmpinat deloc dificultăți, eforturile depuse și rezultatele deosebite obținute în timp de personalul didactic generând o mare deschidere și disponibilitate printre educabili de a urma cursurile acestei unități;
- derularea programului de lucru este una dificilă și în acest an școlar, deoarece, datorită spațiului școlar insuficient se învață în două schimburi, iar programul unor elevi este prelungit până seara cu orele individuale de specialitate sau de studiu individual ce pot fi efectuate doar după programul orelor colective;
- în așteptarea inaugurării spațiului nou pentru grupele de arte plastice și arhitectură de nivel liceal (lucrările sunt în desfășurare), orele de specialitate se desfășoară în spații improvizate;
- în unitatea școlară există și elevi cu o situație materială mai modestă – îndeosebi în cazul celor proveniți din mediul rural și din medii defavorizate (observând că starea materială deficitară nu are, totuși, o relevanță covârșitoare asupra interesului lor pentru școală);

- pe fondul adâncirii crizei economice, aportul autorităților locale și interesul agenților economici în sprijinirea material-financiară, în acordarea de sponsorizări sau de donații pentru diferitele activități derulate sunt reduse;
- contextul economic generează, pentru Liceul de Arte “Dimitrie Cuclin”, nevoia de a găsi resurse financiare externe pentru a susține atât dotarea materială a școlii, cât și activitățile extrașcolare și culturale ale instituției noastre.

Contextul social

Liceul beneficiază de un context social favorizant, fapt datorat unei moșteniri culturale generoase a localității și a zonei, ca și unui prezent socio-cultural bogat, divers; acest prezent are caracteristici conferite de mediul de rezidență al educabililor (rural-urban), de nivelul educațional al familiilor și de caracteristicile demografice ale zonei.

Un aspect aparte, de favorizant este numărul foarte mare al familiilor plecate la muncă în străinătate (și, ca atare, numărul mare al copiilor rămași fie în grija bunicilor, fie în grija unuia dintre părinți, fie chiar singuri). Activitatea colectivității școlare este influențată de contextul socio-cultural, întrucât:

- zona Galați este una favorabilă instruirii și educației, majoritatea membrilor comunității fiind deschiși către ideea de continuare a școlarizării la nivel universitar;
- expectanțele socio-culturale și profesionale ale educabililor, cărora organizația le răspunde prin accentul pus, printre altele, pe studiul educației artistice, pe dezvoltarea deprinderilor culturale, de comunicare, precum și pe promovarea unor valori bazate pe participare, flexibilitate și toleranță, pe autoperfecționare și educație permanentă, pe colaborarea cu organizații partenere – toate menite să asigure o educație de calitate.

Contextul tehnologic

Din punct de vedere tehnologic, municipiul Galați are o infrastructură comunicațională dezvoltată, având și un grad ridicat de interes al tinerilor față de tehnologiile de ultima oră.

La nivelul instituției există dotări parțial noi achiziționate prin programul ROSE (Romanian Secondary Education Project): laptopuri, imprimante, o tablă inteligentă. În urma depunerii unui proiect pentru dotarea cu un SmartLab din fonduri PNRR, liceul nostru a fost eligibil, urmând ca în anul școlar 2023-2024 să primim finanțarea pentru a achiziționa dotări IT în valoare de aproape

60.000 de euro (12 calculatoare, tablă inteligentă, scanner 3D, imprimantă 3D ș.a.). Se așteaptă de asemenea în 2024, prin proiectul depus de Primăria Municipiului Galați, dotarea unității cu table inteligente, laptop și imprimante, mobilier nou adaptat pentru fiecare sală de clasă, inclusiv pentru sala de educație fizică, laborator de științe și laborator de informatică.

Contextul ecologic

Conform datelor oficiale, Municipiul Galați se înscrie printre centrele urbane destul de poluate din România din cauza învecinării cu Combinatul Siderurgic. Există indicatori de poluare ridicați la calitatea aerului, apei și a solului, factori ce influențează starea generală de sănătate și confort a locuitorilor, dar mai ales a copiilor

O dată cu evoluția societății omenеști, ultimele descoperiri ale științei au arătat necesitatea „întoarcerii la natură”, în sensul conștientizării tuturor categoriilor de cetățeni asupra importanței creării și păstrării unui mediu curat. În cadrul instituției noastre de învățământ se realizează educația ecologică și se derulează programe de îngrijire și amenajare a spațiilor verzi, a parcului școlii, de protejare a mediului, colectare a deșeurilor, de reciclare ș.a.

În acest sens, Liceul de Arte “Dimitrie Cuclin” își propune implementarea și încurajarea inițiativelor privind desfășurarea de acțiuni extrașcolare și extracurriculare pentru promovarea principiilor dezvoltării durabile.

Contextul legislativ

Aflându-ne în etapa de implementare a noii legi a educației, etapa de tranziție este marcată de o anumită incertitudine asupra calendarului și a procedurilor de aplicare ale schimbărilor. Remarcăm totuși nevoia de corelare a documentelor care reglementează funcționarea liceelor de artă, elaborarea unor programe pentru disciplinele artistice unde nu există. Școala este evaluată din prisma rezultatelor la disciplinele de cultură generală (examele naționale de evaluare națională și bacalaureat). Evaluarea performanțelor obținute la disciplinele vocaționale se realizează fie prin examenul de certificare a calificării profesionale nivel IV, fie prin concursurile și olimpiadele școlare.

Elemente specifice

Viziunea școlii – “Ars et virtus” - Dezvoltarea și educarea unei generații de viitori intelectuali, creatori de artă pentru societatea de mâine.

Misiunea școlii – Liceul de Arte “Dimitrie Cuclin”, adaptat unei societăți în continuă schimbare, își propune să formeze elevilor săi competențe din toate domeniile (atât artistice - muzical, arte vizuale, coregrafie, arta actorului, cât și de cultură generală), asigurându-le dezvoltarea personalității polivalente adaptive și a modalităților de interpretare și creație artistică, promovând tradiția, prestigiul și excelența în domeniul artelor, recunoscute național și internațional.

Ținte strategice

1. Aplicarea politicilor educaționale ale MEC
2. Asigurarea calității procesului instructiv-educativ, în contextul cerințelor și exigențelor Legii Educației Naționale 198/ 2023;
3. Întărirea capacității instituționale a unității de învățământ prin modernizarea și democratizarea actului managerial;
4. Dezvoltarea parteneriatului educațional școală - părinți, administrația locală, comunitate, agenți economici, sindicate;
5. Corelarea ofertei educaționale a învățământului din unitate, cu cerințele pieței muncii și ale dezvoltării economice și sociale și cu solicitările candidaților la liceu;
6. Proiectarea și organizarea procesului de evaluare având în vedere: centrarea evaluărilor pe competențe, raportarea progresului școlar la rezultatele evaluărilor inițiale și evaluărilor finale, notarea ritmică, obiectivă și fundamentată;
7. Monitorizarea, prevenirea și reducerea absențelor, a părăsirii timpurii a sistemului de educație;
8. Asigurarea cadrului de siguranță a elevilor, diminuarea și prevenirea violenței în unitatea de învățământ;
9. Fluidizarea fluxului informațional dinspre și spre școală (catalogul electronic, site-ul școlii, rețelele de socializare)
10. Identificarea, prin utilizarea instrumentelor de lucru, a nevoilor de formare a cadrelor didactice și monitorizarea satisfacerii acestora prin oferta instituțiilor abilitate;

11. Promovarea rezultatelor deosebite ale activității cadrelor didactice și managerilor de unitatea școlară în scopul motivării acestora.

Aspecte privind elementele pe care se fundamentează planul managerial

Țintele/ scopurile strategice au fost deduse din diagnoza mediului intern și extern (prin raportare la viziunea școlii și având ca reper misiunea acesteia), fiind corelate cu nevoile identificate și subsumate celor patru domenii funcționale de referință:

- ☐ Curriculum
- ☐ Resurse umane
- ☐ Resurse financiare și dezvoltarea bazei materiale
- ☐ Dezvoltarea relațiilor comunitare

Obiective propuse prezentate pe cele 4 domenii funcționale

Obiectivul strategic 1

Creșterea calității actului educațional pentru dezvoltarea armonioasă a personalității elevilor, în spiritul cetățeniei europene artistice

Opțiunea curriculară

- Programe de discipline opționale cu caracter integrat practic aplicativ cu tematică privitoare la valorile artistice, bazate pe nevoile și interesele exprimate;
- Cercuri tematice pentru elevi, cu metode non-formale în dezvoltarea aptitudinilor artistice specifice;

Opțiunea investiției în resursa umană

- Formarea cadrelor didactice în managementul de proiect, metode moderne și aplicare de mijloace tehnologice IT adaptate actului artistic;
- Îndrumarea cadrelor didactice pentru a lua parte la proiecte, programe, școli de vară care urmăresc dezvoltarea de atitudini non-discriminatorii și de promovare a performanței artistice;

Opțiunea resurselor materiale și financiare

- Atragerea fondurilor pentru sprijinirea actului educațional de calitate de la Consiliul Părinților, mediul economic extern, prin Consiliul Școlar al Elevilor, proiecte;

- Finanțare prin organizarea de spectacole și activități culturale caritabile pentru comunitate, mediul extern;

Opțiunea relațiilor sistemice și comunitare

- Inițierea de parteneriate cu ONG-uri, agenți economici, media în vederea desfășurării de programe educative în spiritul dezvoltării valorilor democratice;
- Atragerea părinților în programe de dezvoltare personală - Școala Părinților (cultivarea empatiei, colaborării, comunicării, non-discriminării, gândirii reflexive, gândirii critice pentru a fi transmise copiilor)

Obiectivul strategic 2

Consolidarea dimensiunii europene artistice colaborative a școlii, derulând proiecte și parteneriate educaționale, fundamentând o comunitate de învățare și practică, ce susține starea de bine a participanților la actul educațional.

Opțiunea curriculară

- Generarea de secvențe de lecții master-class în parteneriat cu mai mulți colegi profesori din școală, implicând elevii în dezvoltarea de mijloace didactice;
- Programe de discipline la decizia școlii transdisciplinare generate de echipe de profesori;

Opțiunea investiției în resursa umană

- Programe de team development pentru profesori;
- Programul Art Cafe – întâlniri lunare profesori-elevi-specialiști invitați pe teme didactice și artistice;

Opțiunea resurselor materiale și financiare

- Schimb de experiență (inter-asistențe & mentoring);
- Realizarea de resurse educaționale în cadrul activităților comune, care să fie incluse în baza de date informațională a școlii;
- Punerea la dispoziție a resurselor materiale ale școlii (sala de festivități, mijloacele didactice artistice specifice fiecărei discipline, smartlab) pentru activitățile de tip cafenea artistică și didactică;

Opțiunea relațiilor sistemice și comunitare

- Colaborarea cu autoritățile locale, agenții economici și mass-media pentru generarea și promovarea activităților care au conținut inovativ artistic;
- Găzduirea vizitelor de studiu/schimburilor de experiență ale elevilor și profesorilor din alte școli;